

# FOTODELMESE di MAGGIO 2018

<b>Autore</b>	<b><i>Titolo della foto</i></b>	<b>Classifica</b>	<b>Commenti</b>
Monika Stark		1	<b>Documentaristica, umoristica, idea simpatica e ben riuscita, pochi elementi chiari e ben disposti, ripresa molto particolare.</b>
Ilaria Caldelari		2	<b>Artistica, classica, estetica, interessante inquadratura, taglio quadrato, luci ed ombre ben equilibrate, costruzione semplice ben eseguita</b>
Alian Zanchetta		3	<b>Artistica, classica ma particolare taglio, pochi elementi ben presenti, luce esposizione e messa a fuoco ok, umoristica</b>
Barbara Pitteloud	<i>Focus on spring</i>	3	<b>Idea ok con ripresa particolare, dubbio se sfuocare maggiormente elementi mani e viso, diversi elementi ben disposti, luce ok</b>
Ivana Galli		3	<b>Documentaristica, classica, ben inquadrata, bn o desaturata, esposizione ok, elementi ben distribuiti, contrapposizione nero in basso a destra con bianco a sinistra in alto</b>
Luca Sangiorgi	<i>New York</i>	4	<b>Ok Scelta bn, documentaristica, classica di contenuto estetico, interessante e ben equilibrata déjà vu ma interessante, punto ripresa particolare molti elementi ma ben disposti</b>
Attilio Panzeri		5	<b>Ok scelta b/n Ben inquadrata, ombre visibili, bianco leggermente bruciato a destra dell'immagine, diversi elementi equilibrati. Ripresa classica , documentaristica, classica</b>
Silvia Giacomazzi		5	<b>Documentaristica, tendenza astratta con composizione forse eseguita con photoshop di più elementi che creano un pò di confusione, alcuni punti bianco bruciati, nell'insieme particolare</b>

Jeannette Müller	<i>Una simpatica famigliola</i>	6	Documentaristica, estetica/umoristica, equilibrata, messa fuoco ed esposizione corrette, elementi a lato(muri ) leggermente storti, soggetti centrati
Aldo Reggiani	<i>ooops!!</i>	7	Documentaristica, classica, déjà vu, luce e messa fuoco ok,
Marianna La Luna		7	Documentaristica, particolare, luce e messa fuoco ok, esposizione e congelamento immagine ok leggermente fuori geometria, pochi elementi
Marilena Esposito	<i>All'alba</i>	7	Documentaristica, classica, déjà vu, sfuocatura generale dovuto al tempo di scatto che può disturbare.Alcuni elementi di disturbo
Danilo Bruzzone		8	Documentaristica, estetica, ben esposta ed equilibrata, toni tenui, diversi elementi, tutto a fuoco, elemento principale le radici, inquadratura un po banale se finalizzata ad accentuare le stesse
GianPiero Pampuri	<i>raB</i>	9	Ripresa particolare se non ruotata di 180, pochi elem. Ben equilibrati anche geometricamente, esposizione e messa fuoco ok
Sibilla Panzeri		9	linee ok esposizione corretta colori tenui, messa a fuoco ok diversi elenti alcuni di disturbo( parte sinistra), classica, informativa, tradizionale
Giuseppe Piffaretti		10	Simpatica composizione, esposizione ok, tanti elementi che creano un po di confusione, dubbi su correzioni photoshop visibili
Lisa Ciocco		10	Classica, documentaristica, estetica, taglio non equilibrato, messa a fuoco non chiara con elementi esterni
Franz Ramsauer		11	Qualità insufficiente per valutazione, visibile alone su tutto il contorno e messa a fuoco non giudicabile